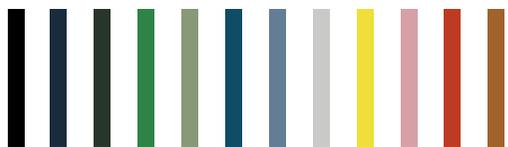


VICTOR FOXTROT

PRODUKTPORTFOLIO









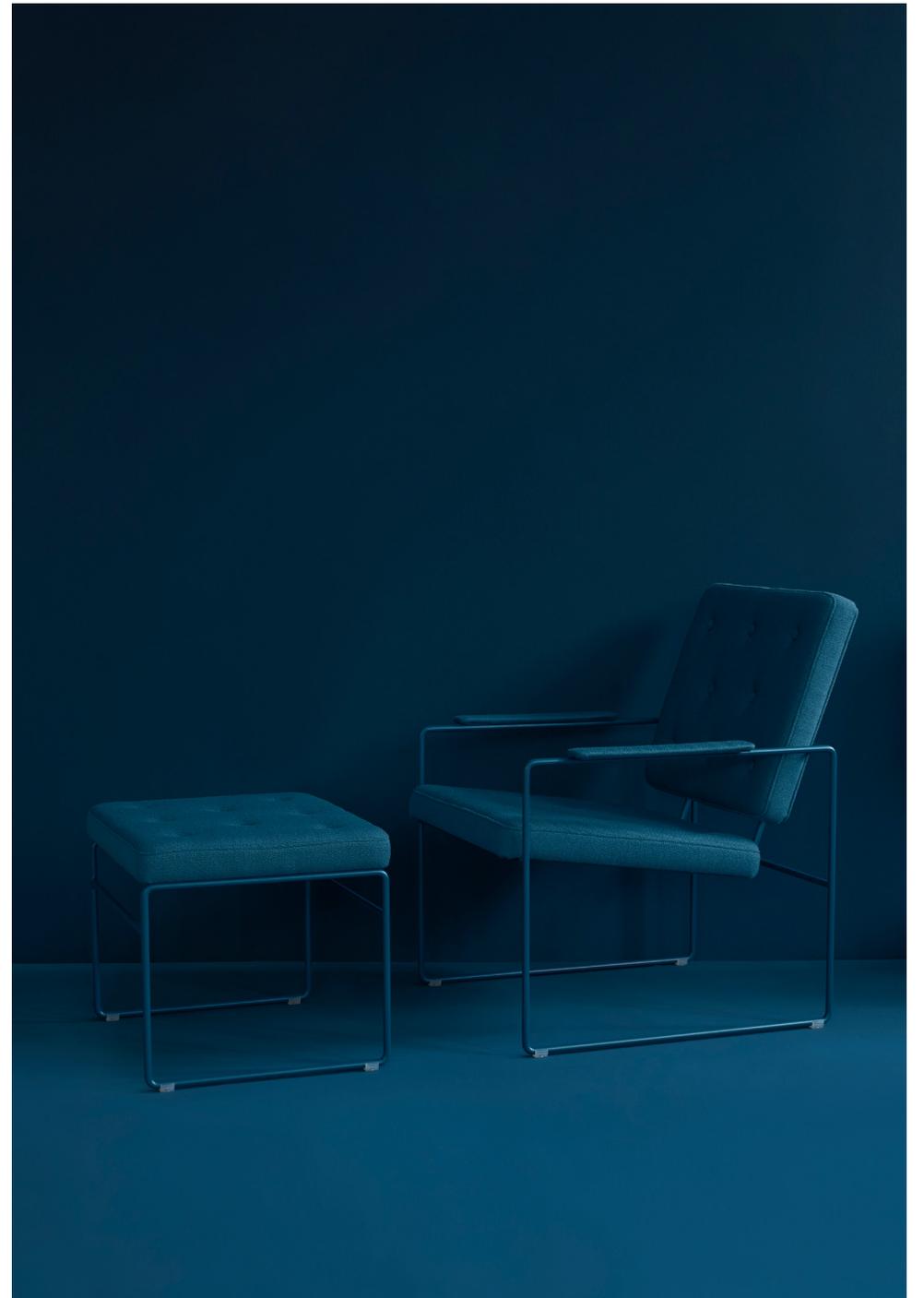














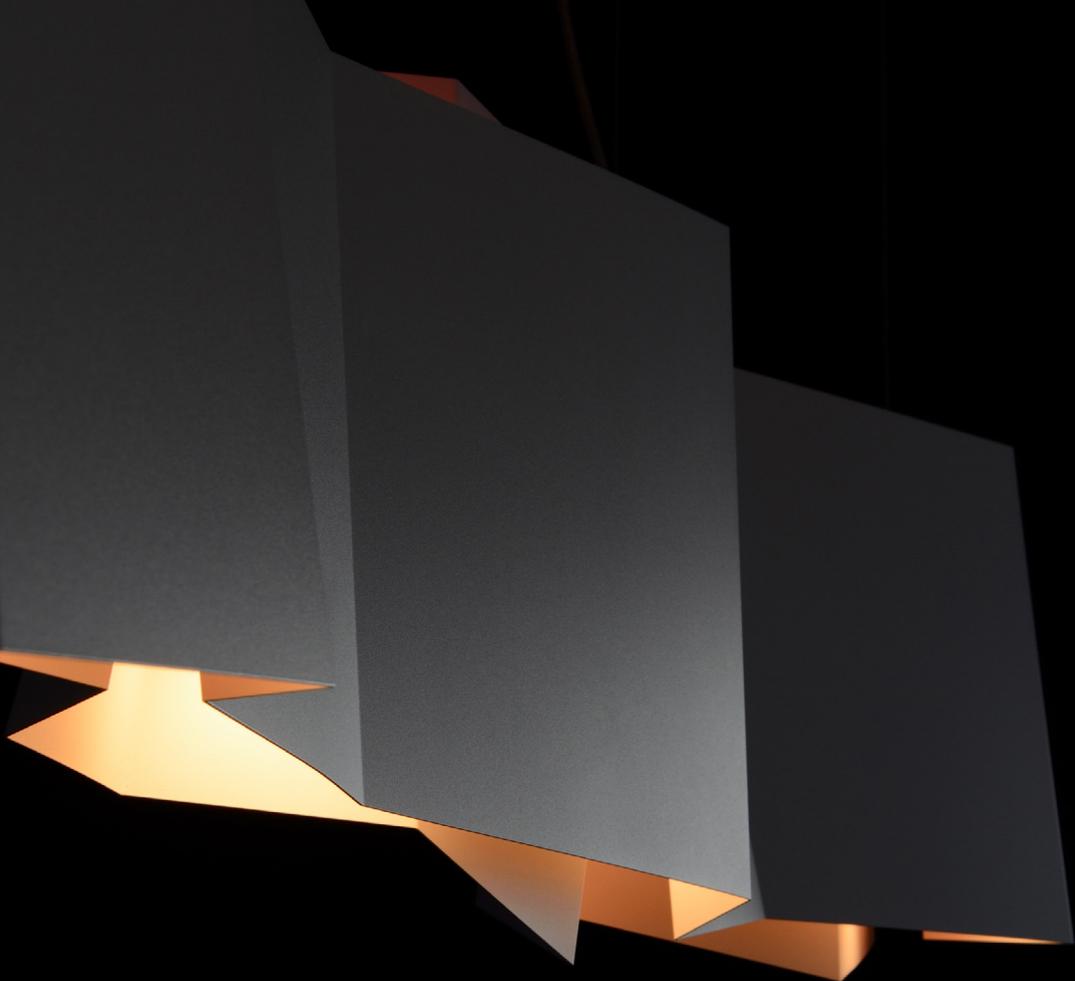


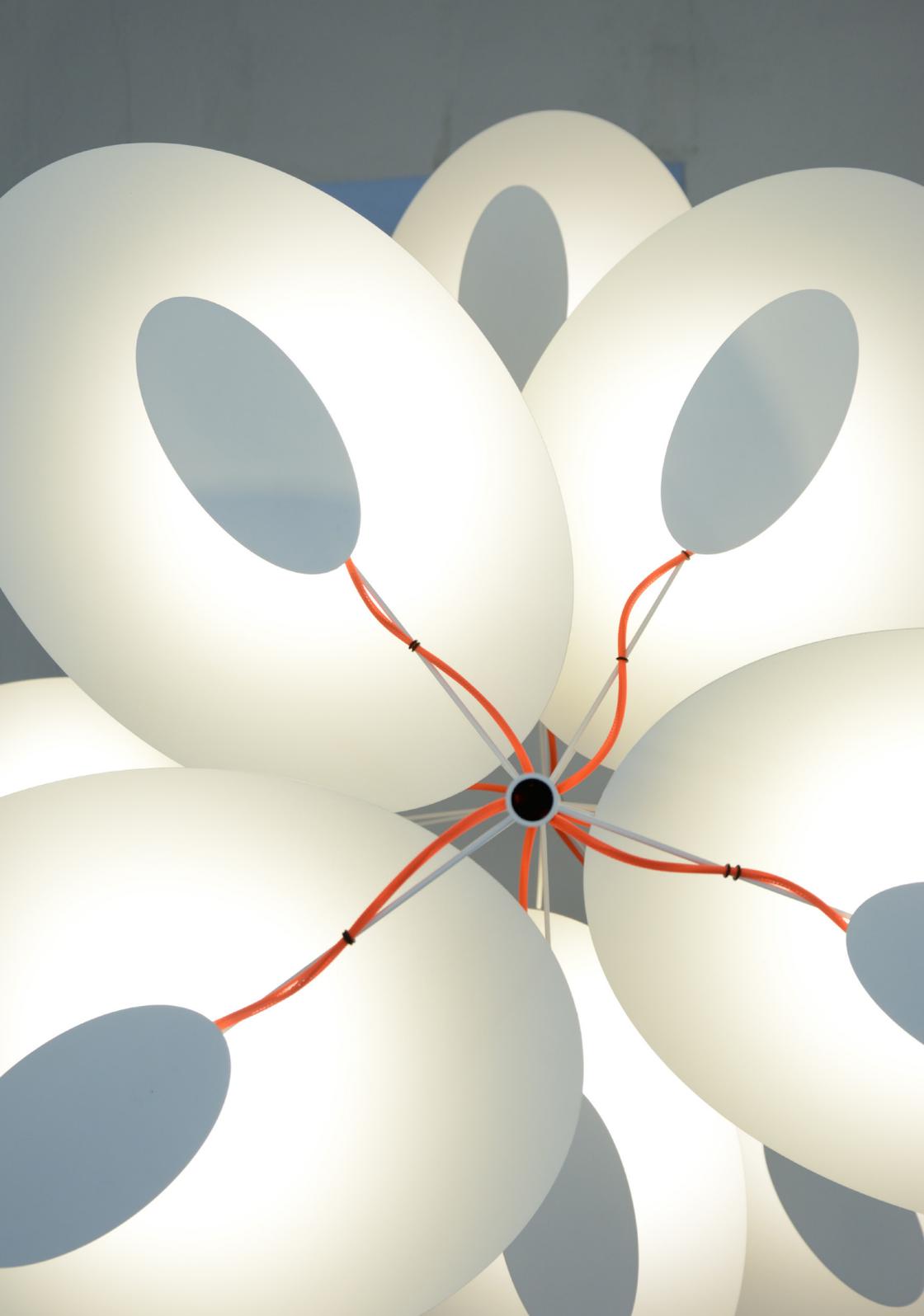












VICTOR FOXTROT, das sind Florian Vogel und Carolin Kreidel. Die kontinuierlich wachsende Objektfamilie des Hauses besteht aus Tischen, Stühlen, Leuchten und Accessoires, die klare Formen mit Courage für Farben verbinden. Gegründet wurde das Label 2015 von Florian Vogel. Zuvor war er mehrere Jahre als Designer bei Ingo Maurer und hat die Liebe fürs Licht als stilles Element des Interieurs, aber auch die zum Werkstoff Metall mitgenommen. Carolin Kreidel, die 15 Jahre als Strategin in der Luxusmodebranche arbeitete, stieß 2019 dazu. Seitdem stehen Florian und Carolin gemeinsam hinter VICTOR FOXTROT. Ihre Kooperation profitiert von den individuellen Kompetenzen ebenso wie von einer breiten kreativen Schnittmenge. Während Florian für Design, Produktentwicklung und die handwerkliche Realisierung verantwortlich ist, denkt Carolin in Kollektionen und Geschichten. Was beide verbindet ist die Leidenschaft für Farbe, klare Linien und zeitlose Formen - und aus all diesen Parametern ergibt sich das unverkennbare Profil von VICTOR FOXTROT.

Philosophie

Optimal ausgearbeitete Lösungen und eine präzise, manuelle Fertigung sind bei VICTOR FOXTROT gelebte Überzeugung. Neben dem Atelier besitzt das Studio eine eigene Metallwerkstatt, die die Wege von der Idee über die Prototypen bis zum finalen Produkt auf ein paar Schritte verkürzt. Die Kollektion kommuniziert mit Farbe und Silhouette, über Materialien, Präzision und Licht. Kurz: Sie ist Objekt gewordene Liebe zum Detail. Jede Schraube, jede Verbindung, jeder Winkel und jeder Werkstoff tragen zum Charme des fertigen Objektes bei.

Produktion

Jedes Stück der Kollektion zeigt die Handschrift und Expertise der beteiligten Gewerke. Die Metallelemente werden vor Ort bei VICTOR FOXTROT in Hamburg hergestellt. Lampenschirme, Polster oder Holzteile kommen aus den geschickten Händen von Menschen, die ebenso bedacht ausgewählt wurden, wie die eingesetzten Rohstoffe. Dabei bleibt VICTOR FOXTROT gern lokal. Die Zusammenarbeit mit Partnern vor Ort macht es möglich, kurzfristig zu produzieren und flexibel zu reagieren. Ganz bewusst sind einige Möbel so entworfen, dass sie in ihrer Größe skaliert oder in ihrer Farbgebung angepasst werden können.

Material & Farbe

Farbe ist ein Leitsystem der Objektkollektion. Aus der Werkstatt von VICTOR FOXTROT kommen Möbel, die sich dem Raum und dem Kontext nicht unterordnen, sondern zu Protagonisten werden. Sie treten als Charaktere mit Wiedererkennungswert auf, die für sich wie aus einem Guss wirken und innerhalb der Kollektion eine Familie bilden. Das Ergebnis ist ein konsequentes Portfolio, das nur entstehen kann, wenn alles aus einer Hand kommt. Diese ganzheitliche Perspektive spiegelt sich auch in der Philosophie wider: VICTOR FOXTROT begleitet jedes seiner Produkte in seinem Entstehen und berücksichtigt seine Umweltauswirkungen in allen Lebensphasen. Neben allen grünen Strategien ist die gute Form stets Teil der Mission - denn die nachhaltigsten Dinge sind immer die, die wir niemals ausziehen lassen wollen.



ALL ROUND Leuchte

LESS MESS Garderobe

POI TABLE Beistelltisch

SWELL TIME Sessel

DOUBLE U Stuhl

SAME SAME Tisch

MY AMI Sideboard

POI Trays

ZIG ZAG Leuchte

LEAF IT Leuchte

VICTOR FOXTROT GmbH Co. KG
Wichmannstrasse 4 | Haus 12
D-22607 Hamburg

T +49 40 79 69 73 47
mail@victorfoxtrot.de
www.victorfoxtrot.de
 @victor_foxtrot